

In Beeld: Catalonië

Korte omschrijving werkvorm

Leerlingen analyseren enkele cartoons over de kwestie van de eventuele onafhankelijkheid van Catalonië.

Leerdoel

- Leerlingen weten hoe ze stapsgewijs spotprenten kunnen analyseren.
- Door de vier spotprenten te bekijken, krijgen de leerlingen inzicht in een aantal opvattingen van betrokkenen over de kwestie van de eventuele onafhankelijkheid van Catalonië.

Bronnen

- **Spotprent 1:**
Publicatie: 10 oktober 2017
http://www.eljueves.es/revista/rajoy-el-gran-seducator_42748
- **Spotprent 2:**
Publicatie: 8 oktober 2017
<http://www.voxeurop.eu/en/2017/referendum-catalonia-5121464>
- **Spotprent 3:**
Publicatie: 10 oktober 2017
<https://vozlibre.com/actualidad/la-vineta-gonzalez-aznar-zapatero-engordaron-al-independentismo-5212/>
- **Spotprent 4:**
Publicatie: 11 oktober 2017
<https://www.cartoonmovement.com/cartoon/43444>

Benodigdheden

- Voor iedere leerling een 'Stappenplan spotprenten'
- De 4 spotprenten (geprint of op groot scherm)

Duur

ca. 30 minuten

Handleiding

1. Print voor iedere leerling het stappenplan (zie volgende pagina).
2. Laat via beamer of smartboard de spotprenten zien. In groepjes werken is ook mogelijk. Dan kunt u de spotprenten uitprinten en elk groepje één spotprent en het stappenplan geven.
3. Geef de leerlingen per spotprent vijf minuten tijd om de vragen uit het stappenplan te beantwoorden.
4. Bespreek vervolgens per spotprent de antwoorden klassikaal. Als u de klas in groepjes heeft verdeeld, kunt u de leerlingen vragen om hun antwoorden aan de rest van de klas te presenteren.

Stappenplan spotprenten

1. Wat zie je?
 - a. Zeg letterlijk wat je ziet, dus zonder te interpreteren.
 - b. Beschrijf de personen/figuren.
 - c. Beschrijf de voorwerpen.
 - d. Beschrijf de afgebeelde situatie.

2. Welke tekst staat er bij de spotprent?
 - a. Is er een titel?
 - b. Bijschriften en teksten
 - c. Jaartal/tekenaar

3. Welke symbolen of symboliek wordt gebruikt in de spotprent?

4. Welk onderwerp/thema/gebeurtenis wordt afgebeeld?

5. Wie of wat wordt er bespot in de spotprent?

6. Wat is de boodschap van de tekenaar?
 - a. Leg de boodschap uit.
 - b. Leg uit hoe de tekenaar personen, voorwerpen en symbolen gebruikt voor zijn boodschap.

Spotprent 1

RAJOY, EL GRAN SEDUCTOR



Rajoy, de grote verleider
“Niet weggaan, Catalanen!
Waar zouden het beter kunnen hebben dan bij ons?
We houden van jullie!”

Door Ivanper (getekend voor Eljueves, 10 oktober 2017)

Spotprent 2



Door Tjeerd Royaards (voor voxeeurope.eu, 8 oktober 2017)

Spotprent 3



“Kom op! Toe dan!”

Linksboven: premier Gonzalez (1982-1996)

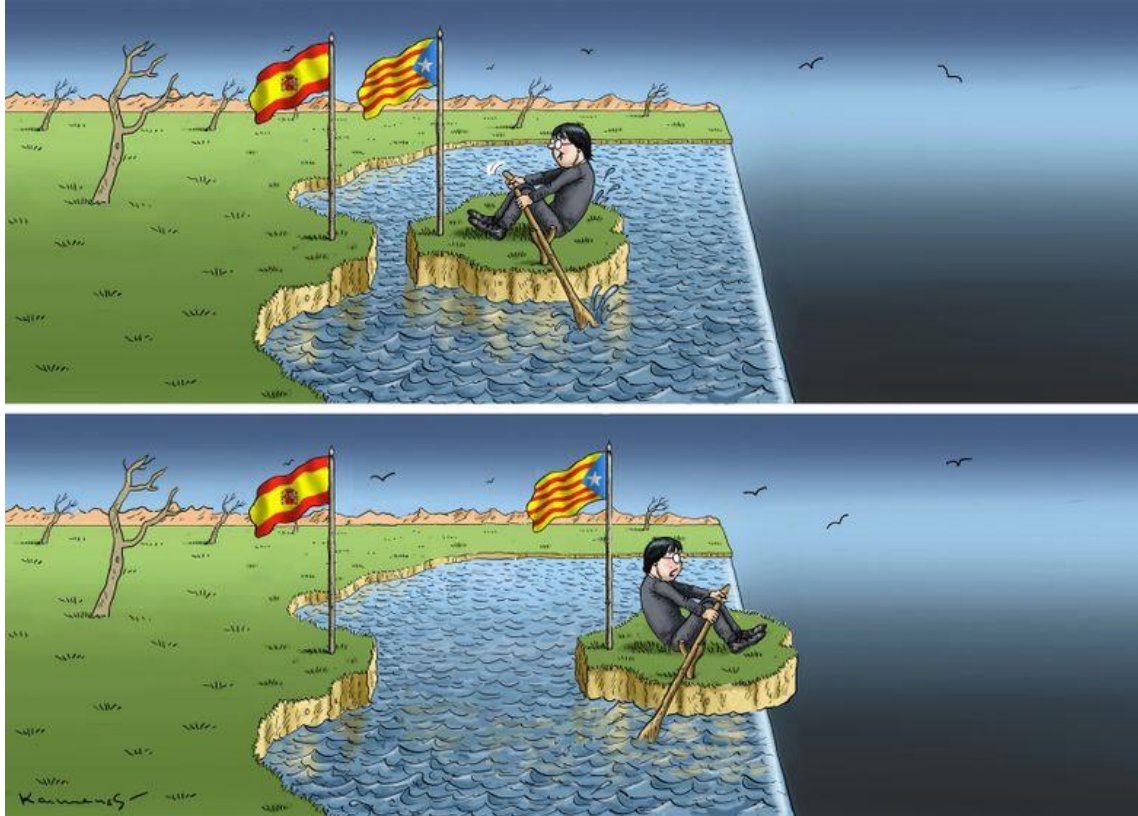
Rechtsboven: premier Aznar (1996-2004)

Linksonder: premier Zapatero (2004-2011)

Rechtsonder: premier Rajoy (2011-)

Door Miki&Duarte (10 oktober 2017)

Spotprent 4



Door Marian Kamensky (11 oktober 2017)

Antwoordmodel

Spotprent 1

1. Wat zie je?

Een man met een grijze baard slaat met een knuppel in op een oude vrouw die een Catalaanse vlag op haar rug draagt. De vrouw ligt languit op de grond met een gapende wond in haar schedel, maar ze houdt nog een stembus vast. Haar brilletje is kapot. Onder haar zie je een bebloed stembiljet liggen. De man huilt.

2. Welke tekst staat er bij de spotprent?

Rajoy, de grote verleider

“Niet weggaan, Catalanen!

Waar zouden jullie het beter kunnen hebben dan bij ons?

We houden van jullie!”

3. Welke symbolen of symboliek wordt gebruikt in de spotprent?

De stembus en het stembiljet staan voor het referendum. Het oude vrouwtje staat voor de Catalaanse bevolking (dus niet alleen jonge mannen van wie je eerder geweld en extreme opvattingen verwacht, maar ook vrouwen op leeftijd).

Het slaan met de knuppel staat voor het optreden van de Guardia Civil die probeerden te voorkomen dat de Catalanen stemden over hun onafhankelijkheid van Spanje.

4. Welk onderwerp/thema/gebeurtenis wordt afgebeeld?

Spanje probeert te voorkomen dat de Catalanen naar de stembus gaan om over hun onafhankelijkheid te stemmen.

5. Wie of wat wordt er bespot in de spotprent?

De Spaanse premier Rajoy wordt bespot. Hij slaat een zielig oud vrouwtje neer dat probeert te stemmen.

6. Wat is de boodschap van de tekenaar?

De Spaanse premier doet alsof hij van de Catalanen houdt. Maar intussen onderdrukt hij ze met geweld, omdat ze verkiezingen houden over de afscheiding van Catalonië. Het lijkt erop dat de tekenaar dat hypocriet vindt.

Spotprent 2*1. Wat zie je?*

Een klein jongetje trekt aan de broek van een grote man. Hij huilt en wijst naar ergens anders.

2. Welke tekst staat er bij de spotprent?

(Er staat geen tekst bij de cartoon.)

3. Welke symbolen of symboliek wordt gebruikt in de spotprent?

Op de broek van de volwassene staan de Europese sterren. Het jongetje draagt een stropdas met de Catalaanse vlag.

4. Welk onderwerp/thema/gebeurtenis wordt afgebeeld?

Puigdemont wendt zich tot de Europese Unie.

5. Wie of wat wordt er bespot in de spotprent?

Puigdemont die steun zoekt bij Europa tegen Spanje.

6. Wat is de boodschap van de tekenaar?

Puigdemont reageert als een huilend moederskindje op het verbod op het referendum door de Spanjaarden. De Catalanen zoeken steun bij de Europese Unie om te klagen over hun behandeling. Kennelijk vindt de tekenaar dat zwak van ze.

Spotprent 3

1. Wat zie je?

Vier figuren geven een draak te eten. De draak wordt telkens groter. Rechtsonder krijgt de draak geen eten meer. Er staat een ridder die angstig kijkt. De draak is zo groot dat hij niet meer in het kader past.

2. Welke tekst staat er bij de spotprent?

“Kom op! Toe dan!”

Onder de cartoon staan de namen van de 4 Spaanse minister-presidenten die sinds 1982 aan de macht waren:

Linksboven: premier Gonzalez (1982-1996)

Rechtsboven: premier Aznar (1996-2004)

Linksonder: premier Zapatero (2004-2011)

Rechtsonder: premier Rajoy (2011-)

3. Welke symbolen of symboliek wordt gebruikt in de spotprent?

De draak staat symbool voor Catalonië (Sint Joris is de beschermheilige van Catalonië, en al eeuwen vind je overal in Catalonië afbeeldingen van Joris en de draak) en voor het Catalaanse nationalisme dat steeds groter wordt. De bak met voer staat voor de gunsten die de Spaanse overheid aan Catalonië verleent.

4. Welk onderwerp/thema/gebeurtenis wordt afgebeeld?

De groei van het Catalaanse nationalisme.

5. Wie of wat wordt er bespot in de spotprent?

De Spaanse overheid.

6. Wat is de boodschap van de tekenaar?

De Spaanse overheid stimuleert al decennialang het Catalaanse nationalisme. Hierdoor is het Catalaanse nationalisme gegroeid totdat het niet meer beheersbaar is. Rajoy probeert de ‘Catalaanse draak’ nu te ‘verslaan’, oftewel: het Catalaanse nationalisme te bestrijden, (vandaar zijn ridderoutfit op het plaatje rechtsonder), maar het nationalisme is al te groot geworden.

Spotprent 4

1. Wat zie je?

Een man op een eiland roeit weg van het vasteland. Hij roeit richting een waterval (of eigenlijk naar de rand van de aarde, alsof de aarde een platte pannenkoek is en voorbij die pannenkoek het 'niets' begint), maar hij heeft dit niet in de gaten.

2. Welke tekst staat er bij de spotprent?

(Er staat geen tekst bij de spotprent)

3. Welke symbolen of symboliek wordt gebruikt in de spotprent?

Het eiland met de Catalaanse vlag staat symbool voor Catalonië. De man die roeit is Puigdemont. Het vasteland met de Spaanse vlag staat voor Spanje. De waterval of rand staat symbool voor de zeer negatieve gevolgen (een 'afgrond') van eventuele Catalaanse onafhankelijkheid.

4. Welk onderwerp/thema/gebeurtenis wordt afgebeeld?

Het Catalaanse referendum over onafhankelijkheid.

5. Wie of wat wordt er bespot in de spotprent?

Puigdemont, de minister-president van de regio Catalonië.

6. Wat is de boodschap van de tekenaar?

Puigdemont wil graag dat Catalonië onafhankelijk wordt van Spanje. Maar hij ziet niet dat deze beslissing Catalonië in de afgrond zal storten.