ANTWOORDBLAD

Informatie-oorlog

1 Het zoeken naar de locaties waar de filmpjes gemaakt zijn.

2 De informatie komt terecht op een grote kaart met een overzicht van alle geverifieerde informatie.

3 Benjamin probeert zo te zorgen dat mensen betrouwbare informatie krijgen. Zodat mensen weten wat er echt is gebeurd en wat nep is.

4 Twee noemen. Bijvoorbeeld: er was niet iemand levend verbrand, maar het was een lijk dat in een auto was gezet en in brand gestoken, overvliegende straaljagers zijn van een straaljagershow, vertrekkende troepen rijden juist de andere kant op, een opgeblazen auto is waarschijnlijk niet van de rebellenleider.

5 Oude beelden van andere oorlogen (of hele andere gebeurtenissen), uit andere landen, worden gebruikt.

6 Je doet een omgekeerde 'image search' op Google om te zien waar het beeld vandaan komt.

7 Er was een stuk van haar verhaal afgeknipt. Daardoor betekende het iets heel anders.

8 'Je weet nooit wat je krijgt maar blijft gokken dat je iets geloofwaardigs of hoopvols tegenkomt.' Of: het is net zo verslavend en je hebt net zo'n kleine kans iets betrouwbaars te vinden als om iets te winnen bij een casino.

9 Als niemand meer iets gelooft is dat in het voordeel van de leugenaar. Want die kan beweren dat echte beelden ook nep zijn.

10 Eigen antwoord.